
四庫全書
經部

欽定四庫全書

經部

儀禮述註卷四

詳校官監察御史臣陳化龍

給事中臣温常綬覆勘

總校官降調編修臣倉聖脈

校對官主事臣陳墉

謄録監生臣鍾天棟

儀禮述註卷三

安溪　李光坡　撰

士相見禮第三

鄭目録云士以職位相親始承摯相見之禮○疏曰篇内㑹兼有大夫相見以其新升為士或士自相見或士往見卿大夫或卿大夫下見士或見已國君或士大夫見他國君來朝者新出仕

從徵至著以士爲先後更有功乃升爲大夫已上故以士爲總號也又天子之孤卿大夫士與諸侯之孤卿大夫士執摯既同相見之禮亦無別也

士相見之禮○摯冬用雉夏用腒左頭奉之曰某也願見無由達某子以命命某見

註曰摯所執以至者君子見於所尊敬必執摯以將其厚意也士摯用雉者取其耿介交有時別有倫也

雉必用死者爲其不可生服也夏用腒備腐臭也左頭頭陽也無由達言久無因縁以自達也某子今所因縁之姓名以命者稱述主人之意○疏曰某子是紹介中間之人註云交有時别有倫者倫類也交接有時至於别後則雌雄不雜謂春交秋别也士之義亦然又云雉必用死者尚書云一死鄭云士執雉也義取耿介爲君致死也腒乾雉

主人對曰某子命某見吾子有辱請吾子之就家也某

將走見

註曰有又也某子命某往見今吾子又自辱來序其

意也走猶往也

賓對曰某不足以辱命請終賜見

註曰命謂請吾子之就家

主人對曰某不敢為儀固請吾子之就家也某將走見

註曰不敢為儀言不敢外貌為威儀忠誠欲往也固

如故也

賔對曰某不敢為儀固以請

註曰言如故請終賜見

主人對曰某也固辭不得命將走見聞吾子稱摯敢辭

摯

註曰不得命者不得見許之命也走猶出也稱舉也

辭其摯為其大崇也

賔對曰某不以摯不敢見

註曰見於所尊敬而無摯嫌太簡

主人對曰某不足以習禮敢固辭

註曰言不足習禮者不敢當其崇禮來見已

賔對曰某也不依於摯不敢見固以請

註曰言依於摯謙自卑也

主人對曰某也固辭不得命敢不敬從出迎於門外再拜賔答再拜主人揖入門右賔奉摯入門左主人再拜受賔再拜送摯出

註曰右就右也左就左也受摯於庭既拜受送則出

矣不受摯於堂下人君也○疏曰凡門出則以西爲右以東爲左入則以東爲右西爲左依賓西主東之位也

主人請見賓反見退主人送於門外再拜

註曰請見者爲賓崇禮來相接以矜莊歡心未交也賓反見則燕矣下云凡燕見於君至凡侍坐於君子傳記反見之燕義臣初見於君再拜奠摯而出○疏曰上士冠禮賓士昏納采等皆有禮賓事明此行禮

主人留必不虛宜有歠燕故云則燕矣相見非聘問之禮燕既在寢明前相見亦在寢之庭矣臣始見出君亦當遣人留之燕也下有它邦之人則還摯雖不見反燕臣尚燕它邦有燕可知

主人復見之以其摯曰鄉者吾子辱使某見請還摯於將命者

註曰復見之者禮尚往來也以其摯謂鄉時所執來者也鄉曩也將猶傳也傳命者謂擯相者○疏曰五

等諸侯身自出朝及遣臣出聘圭璋重不可遥復朝聘訖即還之璧琮財輕故不還彼朝聘用玉自為一禮有不還之義其在國之臣自執摯相見雖禽摯皆還之臣見於君則不還義與朝聘異不可相決也出接賓曰擯入詔禮曰相一也故聘禮與冠義皆云每一門止一相是謂擯介為相也

主人對曰某也既得見矣敢辭

註曰讓其來荅已也○疏曰上言主人者據前為主

人而言此云主人者謂前賓今在其家而說也

賓對曰某也非敢求見請還摯於將命者

註曰言不敢求見嫌褻主人不敢當也○疏曰賓主頻見是褻故不敢當相見之法直云還摯而已

主人對曰某也既得見矣敢固辭

註曰固如故也

賓對曰某不敢以聞固以請於將命者

註曰言不敢以聞又益不敢當○疏曰上云非敢求

見此云不敢以聞耳聞疏於目見故云又益不敢當也

主人對曰某也固辭不得命敢不從賔奉摯入主人再拜受賔再拜送摯出主人送於門外再拜

士見於大夫終辭其摯於其入也一拜其辱也賔退送再拜

註曰終辭其摯以將不親答也凡不答而受其摯唯君於臣耳大夫於士不出迎入一拜正禮也送再拜

尊賓

若嘗爲臣者則禮辭其摯曰某也辭不得命不敢固辭

註曰禮辭一辭其摯而許也將不答而聽其以摯入有臣道也

賓入奠摯再拜主人答壹拜

註曰奠摯尊卑異不親授也

賓出使擯者還其摯於門外曰某也使某還摯

註曰還其摯者辟正君也

賓對曰某也既得見矣敢辭擯者對曰某也命某某非敢為儀也敢以請

註曰還摯者請使受之

賓對曰某也夫子之賤私不足以踐禮敢固辭

註曰家臣稱私踐行也言某臣也不足以行賓客禮

擯者對曰某也使某不敢為儀也固以請賓對曰某固辭不得命敢不從再拜受

註曰受其摯而去之○疏曰以其嘗為臣為輕既而

受其摯又相見無饗燕之禮故鄭云去之

下大夫相見以鴈飾之以布維之以索如執雉

註曰鴈取知時飛翔有行列也飾之以布謂裁縫衣其身也維謂繫聯其足

上大夫相見以羔飾之以布四維之結於面左頭如麛執之

註曰上大夫卿也羔取其從帥羣而不黨也面前也繫聯四足交出背上於胷前結之也如麛執之者秋

獻麛有成禮如之或曰麛孤之摯也其禮葢謂左執前足右執後足○疏曰秋行犢麛則獻當在秋時也國皆有三卿五大夫言上大夫據三卿則此下是五大夫也三卿宜六大夫而五者何休云司馬事省闕一大夫案曲禮云飾羔鴈者以繢彼天子卿大夫非直以布上又畫之此諸侯卿大夫摯雖同羔鴈直用布為飾無繢

如士相見之禮

註曰大夫雖摯異其儀猶如士

始見於君執摯至下容彌蹙

註曰下謂君所也蹙猶促也促恭慤貌也其為恭士

大夫一也

庶人見於君不為容進退走

註曰容謂趨翔〇疏曰行而張足曰趨行而張拱曰

翔

士大夫則奠摯再拜稽首君答壹拜

註曰言君答士大夫一拜則於庶人不答之庶人之摯鶩○疏曰君於士不答拜此得與大夫同答一拜者士賤君不答拜此以新升為士故答拜聘禮問勞云答士拜者亦以新使反故拜之

若他邦之人則使擯者還其摯曰寡君使某還摯賓對曰君不有其外臣臣不敢辭再拜稽首受

疏曰凡臣無境外之交今得以摯見他邦君者謂他國之君來朝此國之臣因見之若掌客卿皆見以羔

之類也

凡燕見於君必辯君之南面若不得則正方不疑君

註曰辯猶正也君南面則臣見正北面君或時不然當正東面若正西面不得疑君所處邪鄉之此謂特見圖事非立賓主之燕也疑度之

君在堂升見無方階辯君所在

註曰升見升堂見於君也君近東則升東階君近西則升西階

凡言非對也妥而後傳言

註曰凡言謂已為君言事也妥安坐也傳言猶出言也若君問可對則對不待安坐也

與君言言使臣與大人言言事君與老者言言使弟子與幼者言言孝弟于父兄與衆言言忠信慈祥與居官者言言忠信

註曰博陳燕見言語之儀也言使臣者使臣之禮也大人卿大夫也言事君者臣事君以忠也祥善也居

官謂士以下○疏曰與衆言文承老幼之下亦非朝臣但是鄉閭長幼共聚之處

凡與大人言始視面中視抱卒視面毋改衆皆若是

註曰始視面謂觀其顔色可傳言未也中視抱容其思之且為敬也卒視面察其納已言否也毋改謂傳言見答應之間當正容體以待之毋自變動為嬾懈惰不虛心也衆謂諸卿大夫同在此者皆若是其視之儀無異也

若父則遊目毋上於面毋下於帶

註曰子於父主孝不主敬所視廣也因觀安否何如也

若不言立則視足坐則視膝

註曰不言則伺其行起而已

凡侍坐於君子君子欠伸問日之早晏以食具告改居則請退可也

註曰君子謂卿大夫及國中賢者也志倦則欠體倦

則仲問曰晏近於久也具猶辦也改居謂自變動也

夜侍坐問夜膳葷請退可也

註曰問夜問其時數也膳葷謂食之葷辛物葱薤之

屬食之以止卧

若君賜之食則君祭先飯徧嘗膳飲而俟君命之食然

後食

註曰君祭先飯食其祭食臣先飯示爲君嘗食也此

謂君與之禮食膳謂進庶羞既嘗庶羞則飲俟君之

徧嘗也

若有將食者則俟君之食然後食

註曰將食猶進食謂膳宰也膳宰進食則臣不嘗食

周禮膳夫品嘗食王乃食

若君賜之爵則下席再拜稽首受爵升席祭卒爵而俟

君卒爵然後授虛爵

註曰受爵者於尊所至於授爵坐授人耳必俟君卒

爵者若欲其釂然也○疏曰釂盡爵也

退坐取屨隱辟而后屨君為之興則曰君無為興臣不敢辭君若降送之則不敢顧辭遂出

註曰謂君若食之飲之而退也隱辟俛而逡遁興起也辭君興而不敢辭其降於已太崇不敢當也

大夫則辭退下比及門三辭

註曰下亦降也

若先生異爵者請見之則辭辭不得命則曰某無以見辭不得命將走見先見之

註曰先生致仕者也異爵謂卿大夫也辭辭其自降而來夫猶出也先見之者出先拜也曲禮曰主人敬賓則先拜賓

非以君命使則不稱寡大夫士則曰寡君之老

註曰謂擯贊者辭也不稱寡君不言寡君之某言姓名而已大夫卿士其使則皆曰寡君之某檀弓曰仕而未有祿者君有饋焉曰獻使焉曰寡君之老

凡執幣者不趨容彌蹙以為儀

註曰不趨主慎也以進而益恭為威儀耳

執玉者則唯舒武舉前曳踵

註曰唯舒者重玉器尤慎也武跡也舉前曳踵備蹥跲也○朱先生曰陸佃讀武字絶句謂容彌蹙同唯武則舒陸説近是

凡自稱於君士大夫則曰下臣宅者在邦則曰市井之臣在野則曰草茅之臣庶人則曰刺草之臣他國之人則曰外臣

註曰宅者謂致仕者去官而居宅或在國中或在野

周禮載師有宅田剌猶刬除也

儀禮述註卷三

儀禮述註卷四

安溪　李光坡　撰

鄉飲酒禮第四

鄭目録云諸侯之鄉大夫三年大比獻賢者能者於其君以禮賓之與之飲酒○疏曰知是諸侯之鄉大夫者案春官小胥云凡縣鐘磬半為堵全為肆註云鐘磬者編縣二八十六枚而在

一簴謂之堵鍾一堵磬一堵謂之肆半之者謂諸侯之卿大夫士也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫西縣鍾東縣磬士亦半天子之士縣磬而已今此下惟縣磬而無鍾故以為諸侯鄉大夫也若然大夫亦應鍾磬俱有而直有磬者鄭云賓鄉人之賢者從士禮也若然天子鄉大夫賓賢能從士禮亦鍾磬俱有不獨磬也凡鄉飲酒之禮其名有四此賓賢能一也六十者坐五

十者立侍是黨正蜡祭飲酒二也州長春秋習射於序先行鄉飲酒三也鄉飲酒義又有鄉大夫士飲國中賢者用鄉飲酒四也其王制云習射尚功習鄉尚齒即是州長黨正飲酒法

鄉飲酒之禮○主人就先生而謀賓介

註曰主人謂諸侯之鄉大夫也先生鄉中致仕者賓介處士賢者周禮大司徒以鄉三物教萬民而賓興之及三年大比而興賢者能者鄉老及鄉大夫帥其

吏與其衆寡以禮禮賓之厥明獻賢能之書於王是禮乃三年正月而一行也諸侯之鄉大夫貢士於其君蓋如此云古者年七十而致仕老於鄉里大夫名曰父師士名曰少師而教學焉恒知鄉人之賢者是以大夫就而謀之賢者為賓其次為介又其次為衆賓而與之飲酒是亦將獻之以禮禮賓之也今郡國十月行此飲酒禮以黨正每歲邦索鬼神而祭祀則以禮屬民而飲酒於序以正齒位之説然此篇無正

齒位之事焉凡鄉黨飲酒必於民聚之時欲其見化知尚賢尊長也孟子曰天下有達尊三爵也德也齒也○疏曰若據鄉貢一人其介與衆賓不貢之矣但立介與衆賓輔賓行鄉飲酒之禮待後年還以貢之耳案射義諸侯歲獻貢士注大國三人次國二人小國一人大國三鄉次國二鄉小國一鄉所貢之士與鄉同則鄉送一人至君所其國有遂數亦同其鄉并有公邑采地皆有賢能貢之而貢士與鄉數同不言

遂與公邑采地所貢者葢當鄉送一人至君所君又總校德之大小取以貢之縱取鄉外仍准鄉數為定鄉大夫雖行飲酒禮賔之於其君闕訖仍更行飲酒禮賔之于王黨正正齒位之禮六十者坐五十者立侍六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者六豆年長者在上是正齒位之法也漢時十月飲酒禮取黨正之文此篇則無黨正正齒位法也民聚之時謂大比大蜡之時尚賢據此篇鄉飲酒尊長據黨正

鄉飲酒也但黨正飲酒以鄉大夫臨觀行禮或鄉大夫居此黨内則亦名鄉飲酒也引孟子者以證鄉大夫飲酒是尚徳也黨正飲酒尚齒也爵於此無所當連引之耳或曰賓若有遵之一章即尚爵之義也

主人戒賓賓拜辱主人答拜乃請賓賓禮辭許主人再拜賓答拜主人退賓拜辱

註曰戒告也拜辱出拜其自屈辱至巳門也請告以其所為來之事不固辭者素所有志○朱先生曰學

成行脩進仕於朝上以致君下以澤民此士之素所有志也

介亦如之

註曰如戒賓也○疏曰不言衆賓衆賓德劣但謀介時亦當謀之故上註兼言其次為衆賓至於戒速之日必當遣人戒速使知但略而不言故下云賓及衆賓皆從之

乃席賓主人介

註曰賓席牖前南面主人席阼階上西面介席西階

上東面

衆賓之席皆不屬焉

註曰席衆賓於賓席之西不屬者不相續也皆獨坐

明其德各特

尊兩壺於房戶間斯禁有玄酒在西設篚於禁南東肆

加二勺於兩壺

註曰斯禁禁切地無足者玄酒在西上也肆陳也

疏曰言東肆以頭首爲記從西向東爲肆則大頭在西也

設洗於阼階東南南北以堂深東西當東榮水在洗東篚在洗西南肆

註曰榮屋翼○疏曰堂深謂從堂廉北至房屋之壁堂下洗北去堂遠近深淺取於堂上深淺假令堂深三丈洗亦去堂三丈以此爲度

註曰肉謂之羹定猶孰也

主人速賓賓拜辱主人答拜還

註曰速召也還猶退也

賓拜辱

疏曰聘禮云賓至近郊使下大夫至賓館遂以賓入公食禮使大夫戒賓賓皆不拜送遂從之鄭注云不拜送者為從之不終事皆不拜送此獨拜送者亦是鄉大夫尊賓卑又擬貢故特拜辱而送之異於餘者

介亦如之賔及衆賔皆從之

註曰從猶隨也言及衆賔介亦在其中

主人一相迎於門外再拜賔賔答拜拜介介答拜

註曰相主人之吏擯賛傳命者

揖衆賔

註曰差益卑也拜介揖衆賔皆西南面

主人揖先入

註曰揖揖賔也先入門而西面

賔厭介入門左介厭衆賔入衆賔皆入門左北上

註曰皆入門西東面推手曰揖引手曰厭○疏曰引

手曰厭者以手向身引之

主人與賔三揖至於階三讓主人升賔升主人阼階上

當楣北面再拜賔西階上當楣北面答拜

註曰三揖者將進揖當陳揖當碑揖楣前梁也○疏

曰楣前梁對後梁爲室戸上

主人坐取爵于篚降洗

註曰將獻賓

賓降

註曰從主人

主人坐奠爵于階前辭賓對主人坐取爵興適洗南面

坐奠爵于篚下盥洗

註曰已盥乃洗爵致潔敬也

賓進東北面辭洗

註曰必進東行示情○疏曰言東北面則位南於洗

矣是其賓初降立至於洗南東鄉至主人洗爵乃東行故此得北面辭洗也示情者賓進前就主人示讓下主人之情也

主人坐奠爵於篚興對賓復位當西序東面

註曰始降位在此

主人坐取爵沃洗者西北面

註曰沃洗主人之羣吏

卒洗主人壹揖壹讓升

疏曰鄉射云主人卒洗一揖一讓以賔升是俱升也上文主人先升賔乃升者以初至之時賔客之道進宜難故主人升導之至此以辭讓訖故略威儀而俱升也

賔拜洗主人坐奠爵遂拜降盥

註曰復盥為手坋汙

賔降主人辭賔對復位當西序卒盥揖讓升賔西階上疑立

註曰疑正立自定之貌

主人坐取爵實之賔之席前西北面獻賔

疏曰賔在西階北面將就席受故西北面向其席也

賔西階上拜主人少退賔進受爵以復位

註曰復西階上位

主人阼階上拜送爵賔少退薦脯醢

註曰薦進也進之者主人有司

賔升席自西方

註曰升由下也升必中席○疏曰案曲禮云席南鄉北鄉以西方為上今升席自西方云升由下者以賓統於主人以東方為上故以西方為升由下也

乃設折俎

註曰牲體枝解節折在俎

主人阼階東疑立賓坐左執爵祭脯醢

註曰坐坐於席祭脯醢者以右手

奠爵于薦西興右手取肺卻左手執本坐弗繚右絕末

以祭尚左手嚌之興加于俎

註曰肺離之本端厚大者繚猶紾也尚左手者明垂紾之乃絕其末嚌嘗也○疏曰奠爵于薦右者為取肺奠之將舉故奠于右記云取俎進俎不坐是以取時奠爵興至加于俎又興也本謂根本肺之大端此鄉飲酒大夫禮故云繚祭鄉射士禮云絕祭但云繚必兼絕言絕不得兼繚也周禮大祝辨九祭七曰絕祭八曰繚祭注云繚祭以手從肺本循之至于末乃

絶以祭絶祭不循其末直絶以祭二祭本同禮多者繚之禮略者絶則祭之云嚌嘗也者嚌至齒則嘗之也

坐挩手遂祭酒興席末坐啐酒降席坐奠爵拜告旨執爵興主人阼階上答拜

註曰挩拭也降席席西也

賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人阼階上答拜

註曰卒盡也於此盡酒者明此席非專爲飲酒起

疏曰此席非專爲飲酒起爲賔賢能起故不在席盡

爵於此西階上卒之

賔降洗

註曰將酢主人

主人降

註曰降立阼階東西面

賔坐奠爵興辭

註曰西階前也

主人對賔坐取爵適洗南北面主人阼階東南面辭洗賔坐奠爵于篚興對主人復阼階東西面賔東北面盥坐取爵卒洗揖讓如初升主人拜洗賔答拜興降盥如主人禮賔實爵主人之席前東南面酢主人主人阼階上拜賔少退主人進受爵復位賔西階上拜送爵薦脯醢主人升席自北方設折俎祭如賔禮

註曰祭者祭薦俎及酒亦嚌啐○疏曰鄉射賔盥訖

將洗主人乃辭洗禮之常也此將賓舉之故未盥而辭洗以重之也

不告旨

註曰酒已物也

自席前適阼階上北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興賓西階上答拜

註曰自席前者啐酒席末因從北方降由便也○疏曰曲禮席東鄉西鄉以南方為上南鄉北鄉以西方

為上凡升席必由下降由上今主人當降自南方以卒酒於席末遂因從席北頭降又從北向南北面拜是由便也

主人坐奠爵于序端阼階上北面再拜崇酒賓西階上答拜

註曰東西牆謂之序崇充也言酒惡相充實○疏曰賓告旨甘主人之味故啐則拜之主人謝賓以酒惡相充實故飲訖乃拜

主人坐取觶于篚降洗賔降主人辭降賔不辭洗立當西序東面

註曰不辭洗者以其將自飲

卒洗揖讓升賔西階上疑立主人實觶酬賔阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興賔西階上答拜

註曰酬勸酒也酬之言周忠信為周

坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賔西階上答拜

主人降洗賔降辭如獻禮升不拜洗

註曰不拜洗殺於獻○疏曰辭如獻禮者主人辭賓降賓辭主人為已洗爵此與獻賓時同

賓西階上立主人實觶賓之席前北面賓西階上拜主人少退卒拜進坐奠觶于薦西

註曰賓已拜主人奠其觶

賓辭坐取觶復位主人阼階上拜送賓北面坐奠觶于薦東復位

註曰酬酒不舉君子不盡人之歡不竭人之忠以全

交也

主人揖降賔降立于階西當序東面

註曰主人將與介為禮賔謙不敢居堂上

主人以介揖讓升拜如賔禮主人坐取爵于東序端降

洗介降主人辭降介辭洗如賔禮升不拜洗

註曰介禮殺也○疏曰主人與賔三揖至階之時介

與衆賔亦隨至西階下東面今此文云揖讓升如賔

禮則唯于升堂時相讓無庭中三揖之事矣升堂而

云拜者謂拜至亦如賓矣

介西階上立

註曰不言疑者省文

主人實爵介之席前西南面獻介介西階上北面拜主人少退介進北面受爵復位主人介右北面拜送爵介少退

註曰主人拜于介右降尊以就卑也

主人立于西階東薦脯醢介升席自北方設折俎祭如

賔禮不嚌肺不啐酒不告旨自南方降席北面坐卒爵興坐奠爵遂拜執爵興主人介右答拜

註曰不啐嚌下賔

介降洗主人復阼階降辭如初

註曰如賔酢之時○疏曰云如初者如賔酢主人之時介辭主人從已降主人辭介為已洗也

卒洗主人盥

註曰盥者當為介酌○疏曰此主人自飲而盥者尊

介也

介揖讓升授主人爵于兩楹之間

註曰就尊南授之介不自酌下賓酒者賓主共之○疏曰知兩楹間是尊南者以上云尊於房戶之間房戶間當兩楹之北也

介西階上立主人實爵酢于西階上介右坐奠爵遂拜執爵興介答拜主人坐祭遂飲卒爵興坐奠爵遂拜執爵興介答拜主人坐奠爵于西楹南

註曰以爵獻衆賓

介右再拜崇酒介答拜主人復阼階揖降介降立于賓南

主人西南面三拜衆賓衆賓皆答壹拜

註曰不升拜賤也

主人揖升坐取爵于西楹下降洗升實爵于西階上獻衆賓衆賓之長升拜受者三人

疏曰云主人揖升者從三人爲首一一揖之而升也

云降洗升實爵者以下不更言洗則以下因此不復洗矣云拜受者三人則堂下衆賓不拜受矣

主人拜送

註曰於衆賓右

坐祭立飲不拜既爵授主人爵降復位

註曰既卒也卒爵不拜立飲立授賤者禮簡

衆賓獻則不拜受爵坐祭立飲

註曰次三人以下也不拜禮彌簡

每一人獻則薦諸其席

註曰謂三人也

衆賓辯有脯醢

註曰亦每獻薦於其位位在下今文辯皆作徧○疏曰以其言堂下立侍不合有席故不言席而云位在下也不言其數者鄉人有學識者皆來觀禮皆入飲酒之内其以鄉射云旅酬堂上辯卒受者興以旅在下者明衆賓在堂下也

主人以爵降奠于篚

揖讓升賓厭介升介厭衆賓升衆賓序升即席

註曰序次也即就也

一人洗升舉觶於賓

註曰一人主人之吏發酒端曰舉

賓觶西階上坐奠觶遂拜執觶興賓席末答拜坐祭遂

飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓答拜降洗升實觶立

於西階上賓拜

註曰賔拜拜將受觶○疏曰云賔席末答拜者謂於席西南面非謂席上近西爲末以其無席上拜法也

已下賔拜皆然

進坐奠觶於薦西賔辭坐受以興

註曰舉觶不授下主人也言坐受者明行事相接若親受謙也○疏曰若於人手相接受則名爲受不於人取之不得言受今於地取之而言受者以主人奠之賔取之而無隔絶雖於地若手受之也

舉觶者西階上拜送賓坐奠觶於其所

註曰所薦西也

舉觶者降

註曰事已

設席於堂廉東上

註曰爲工布席也側邊曰廉燕禮曰席工於西階上少東樂正先升北面此言樂正先升立於西階東則工席在階東

工四人二瑟瑟先相者二人皆左何瑟後首挎越内弦右手相

註曰四人大夫制也二瑟二人鼓瑟則二人歌也瑟先者將入序在前也相扶工也衆賓之少者為之每工一人鄉射禮曰弟子相工如初入天子相工使視瞭者凡工瞽矇也故有扶之者師冕見及階子曰階也及席子曰席也固相師之道後首者變於君也挎持也相瑟者則為之持瑟其相歌者徒相也越瑟下

孔也內弦側擔之者○疏曰工四人二人瑟相二人則工二人歌雖不言相亦二人可知以空手無事故不言也燕禮云小臣左何瑟面鼓注云燕尚樂可鼓者在前也此不面鼓是變於君也

樂正先升立於西階東

註曰正長也

工入升自西階北面坐相者東面坐遂授瑟乃降

註曰降立於西方近其事○疏曰鄉射云樂正適西

方命弟子贊工遷樂故知西方是近其事也

工歌鹿鳴四牡皇皇者華

註曰三者皆小雅篇也鹿鳴君與臣下及四方之賓燕講道修政之樂歌也此采其已有旨酒以召嘉賓嘉賓既來視我以善道又樂嘉賓有孔昭之明德可則傚也四牡君勞使臣之來樂歌也此采其勤苦王事念將父母懷歸傷悲忠孝之至以勞賓也皇皇者華君遣使臣之樂歌也此采其更是勞苦自以為不及

欲諮謀於賢知而以自光明也○朱先生曰鹿鳴謂今日燕飲之事所以道達主人之誠意而美嘉賓之德也四牡言其去家而仕於朝辭親而從王事於此乎始也皇皇者華言其將為君使而賦政於外也學記曰宵雅肄三官其始也正謂此也葢此三詩先王所制以為燕飲之樂用之鄉人用之邦國各取其象而歌之也

卒歌主人獻工

註曰鄉射禮曰取爵於上篚獻工

工左瑟一人拜不興受爵主人阼階上拜送爵

註曰一人工之長也凡工賤不為之洗

薦脯醢使人相祭

註曰使人相者相其祭酒祭薦

工飲不拜既爵授主人爵

註曰坐授之

衆工則不拜受爵祭飲辯有脯醢不祭

註曰祭飲獻酒重無不祭也○疏曰下記云凡旅不洗不洗者不祭註云敬禮殺也不甚潔也此衆工亦不洗而祭故云獻酒重無不祭也

大師則為之洗賓介降主人辭降工不辭洗

註曰大夫若君賜之樂謂之大師則為之洗尊之也賓介降從主人也工大師也上既言獻工矣乃言大師者大師或瑟或歌也其獻之瑟則先歌則後

笙入堂下磬南北面立樂南陔白華華黍

註曰笙吹笙者也以笙吹此詩以為樂也南陔白華華黍小雅篇也今亡其義未聞昔周之興也周公制禮作樂采時世之詩以為樂歌所以通情相風切也其有此篇明矣後世衰微幽厲尤甚禮樂之書稍稍廢棄孔子曰吾自衛反魯然後樂正雅頌各得其所謂當時在者而復重雜亂者也惡能存其亡者乎且正考父校商之名頌十二篇于周大師歸以祀其先王至孔子二百年之間五篇而已此其信也○劉敞

曰此三篇皆笙詩也小序云有其義而亡其辭亡謂本無非亡逸之亡也鄉飲酒禮鼓瑟而歌鹿鳴四牡皇皇者華然後笙入堂下磬南北面立樂南陔白華華黍燕禮亦鼓瑟歌鹿鳴四牡皇皇者華然後笙入立於縣中奏南陔白華華黍南陔以下今無以考其名篇之義然曰笙曰樂曰奏而不言歌則有聲而無詞明矣下由庚崇丘由儀放此

主人獻之於西階上一人拜盡階不升堂受爵主人拜

送爵階前坐祭立飲不拜既爵升授主人爵

註曰一人笙之長者也笙三人和一人凡四人鄉射

禮曰笙一人拜于下○疏曰一人拜者謂在地拜

衆笙則不拜受爵坐祭立飲辯有脯醢不祭

註曰亦受爵於西階上薦之皆於其位磬南

乃間歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺

笙由儀

註曰間代也謂一歌則一吹六者皆小雅篇也魚麗

言太平年豐物多也此采其物多酒旨所以優賓也

南有嘉魚言太平君子有酒樂與賢者共之也此采

其能以禮下賢者賢者纍蔓而歸之與之燕樂也南

山有臺言太平之治以賢者為本此采其愛友賢者

為邦家之基民之父母既欲其身之壽考又欲其名

德之長也由庚崇丘由儀今亡其義未聞○疏曰堂

下吹笙堂上升歌閒代而作故謂之乃閒也

乃合樂周南關雎葛覃卷耳召南鵲巢采蘩采蘋

註曰合樂者謂歌樂與衆聲俱作也周南召南國風篇也王后國君夫人房中之樂歌也關雎言后妃之德葛覃言后妃之職卷耳言后妃之志鵲巢言國君夫人之德采蘩言國君夫人不失職采蘋言卿大夫之妻能循其法度昔大王王季居於岐山之陽躬行召南之教以興王業及文王而行周南之教以受命大雅云刑于寡妻至于兄弟以御于家邦謂此也其始一國耳文王作邑于豐以故地為卿士之采地乃

分為二國周周公所食召公所食于時文王三分天下有其二德化被於南土是以其詩有仁賢之風者屬之召南焉有聖人之風者屬之周南焉夫婦之道生民之本王政之端此六篇者其教之原也故國君與其臣下及四方之賓燕用之合樂也鄉樂者風也小雅為諸侯之樂大雅頌為天子之樂鄉飲酒升歌小雅禮盛者可以進取也燕合鄉樂禮輕者可以逮下也春秋傳曰肆夏繁遏渠天子所以享元侯也

文王大明緜兩君相見之樂也然則諸侯相與燕升歌大雅合小雅天子與次國小國之君燕亦如之與大國之君燕升歌頌合大雅其笙閒之篇未聞○疏曰歌樂衆聲俱作者謂堂上有歌瑟堂下有笙磬合奏此詩也○朱先生曰二南之分注疏說未安唯程子曰以周公主内治故以畿内之詩言文王太姒之化者屬之周南以召公掌諸侯故以畿外之詩言列國諸侯大夫之室家者屬之召南此為得之謂之南

者言其化自岐雍之閒被於江漢之域自北而南也

詩曰以雅以南即謂此也

工告於樂正曰正歌備樂正告於賓乃降

註曰樂正降者以正歌備無事也降立西階東北面

○疏曰以其上堂時在西階之東北面知降堂下亦

然在笙磬之西亦得監堂下之樂知位在此也

主人降席自南方

註曰不由北方由便○疏曰主人之席南上升由下

降由上是其常而言由便者解禮所以升由下降由上者是由便也

側降

註曰賔介不從○疏曰側特也賔介不從故言側

作相為司正司正禮辭許諾主人拜司正答拜

註曰作使也禮樂之正既成將留賔為有懈惰立司正以監之拜拜其許

主人升復席

司正洗觶升自西階阼階上北面受命於主人主人曰請安於賓司正告於賓賓禮辭許

註曰爲賓欲去留之告賓於西階

司正告於主人主人阼階上再拜賓西階上答拜司正立於楹閒以相拜皆揖復席

註曰再拜拜賓許也司正既以賓許告主人遂立楹閒以相拜賓主人既拜揖就席

司正實觶降自西階階閒北面坐奠觶退共少立

註曰階間北面東西節也其南北當中庭共拱手也

少立自正慎其位也已帥而正孰敢不正燕禮曰右

還北面

坐取觶不祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興盥洗北

面坐奠觶於其所退立於觶南

註曰洗觶奠之示潔敬立於其南以察衆○疏曰據

鄉射大射皆不云盥此有盥字者誤合刪去

賓北面坐取俎西之觶阼階上北面酬主人主人降席

立於賓東

註曰初起旅酬也凡旅酬者少長以齒終於沃盥者皆弟長而無遺矣○疏曰前一人舉觶奠於薦右今取為旅酬記云主人之贊者西面北上不與與及也言不及獻酒則旅酬亦不與矣旅酬所以酬正獻也記又云無筭爵然後與此旅酬得終於沃洗者鄭解酬之大法故連引無筭爵旅酬而言終沃洗也其實此時未及沃洗也

賓坐奠觶遂拜執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒觶不洗實觶東南面授主人

註曰賓立飲卒觶因更酌以鄉主人將授

主人阼階上拜賓少退主人受觶賓拜送於主人之西

註曰旅酬同階禮殺

賓揖復席

註曰酬主人訖

主人西階上酬介介降席自南方立於主人之西如賓

酬主人之禮主人揖復席

註曰其酌實觶西南面授介自此以下旅酬酌者亦如之

司正升相旅曰某子受酬受酬者降席

註曰旅序也於是介酬衆賓衆賓又以次序相酬某者衆賓姓也同姓則以伯仲別之又同則以其序別之

司正退立於序端東面

註曰辟受酬者又便其贊上贊下也始升相西階西北面

受酬者自介右

註曰由介東也尊介使不失故位○疏曰北面以東為右故云由介東也凡授受之法者授由其右受由其左此受介酬者應自介左而自介右者介位在西故云尊介使不失故位也

衆受酬者受自左

註曰後將受酬者皆由西變於介也○疏曰言衆受酬者謂上衆賓之內為首者一人自介右受之自第二以下并堂下衆賓皆自左受之言變於介者即是授受之常法也

拜興飲皆如賓酬主人之禮

註曰嫌賓以下異也

辯卒受者以觶降坐奠於篚

註曰辯辯衆賓之在下者鄉射禮曰辯遂酬在下者

皆升受酬於西階上

司正降復位

註曰觶南之位

使二人舉觶於賓介洗升實觶於西階上皆坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜皆坐祭遂飲卒觶興坐奠觶遂拜執觶興賓介席末答拜

註曰二人亦主人之吏若有大夫則舉觶于賓與大夫燕禮曰媵爵者立于洗南西面北上序進盥洗○

疏曰若有大夫則舉觶于賓與大夫者以其大夫尊於介故也

遂降洗升實觶皆立于西階上賓介皆拜

註曰於席末拜○疏曰賓在席西南面介在席南東面

皆進薦西奠之賓辭坐取觶以興介則薦南奠之介坐受以興退皆拜送降賓介奠于其所

註曰賓言取介言受尊卑異文

司正升自西階受命於主人主人曰請坐於賓賓辭以俎

註曰至此盛禮俱成酒清肴乾賓主百拜强有力者猶倦焉張而不弛弛而不張非文武之道請坐者將以賓燕也俎者肴之貴者辭之者不敢以禮殺當貴者○疏曰燕禮司正奠觶于中庭請徹俎而坐此禮司正監旅訖二人舉觶後將行無算爵始請坐于賓燕禮司正之前云二人致爵三舉旅得爵多故司正

奠時即坐燕此禮由來未行旅酬故使二人舉觶徹俎後乃坐也

主人請徹俎賓許

註曰亦司正傳請告之

司正降階前命弟子俟徹俎

註曰西階前也弟子賓之少者俎者主人之吏設之使弟子俟徹者明徹俎賓之義

司正升立於席端

註曰待事

賓降席北面主人降席阼階上北面介降席西階上北面遵者降席席東南面

註曰皆立相須徹俎也遵者謂此鄉之人仕至大夫者也今來助主人樂賓主人所榮而遵法者也因以為名或有無來不來用時事耳

賓取俎還授司正司正以降賓從之主人取俎還授弟子弟子以降自西階主人降自阼階介取俎還授弟子

弟子以降介從之若有諸公大夫則使人受俎如賓禮

衆賓皆降

注曰取俎者皆鄉其席既授弟子皆降復初入之位

說屨揖讓如初升坐

注曰說屨者為安燕當坐也必說於下者屨賤不宜居堂說屨主人先左賓先右

乃羞

注曰羞進也所進者狗胾醢也鄉設骨體所以致敬

也今進羞所以盡愛也敬之愛之所以厚賢也○疏

曰下記云其牲狗禮記又云薦羞不踰牲則所羞者

狗胾也但醢是舊作之物諸經又不見以狗作醢則

胾必狗也醢則當兼有餘牲也

無算爵

註曰算數也賓主燕飲爵行無數醉而止也鄉射禮

曰使二人舉觶于賓與大夫又曰執觶者洗升實觶

反奠于賓與大夫皆是○楊氏曰鄉飲酒禮無算爵

其文略注疏引鄉射無算爵以釋之按鄉射無算爵賔與大夫不興取奠觶飲卒觶不拜執觶者受觶遂實之賔觶以之主人大夫之觶衆賔長受而錯皆不拜注錯者實主人之觶以之次賔實賔長之觶以之次大夫此鄉飲酒禮亦同但鄉射有賔無介鄉飲酒有賔有介當實賔之觶以之主人實大夫之觶以之介及其交錯而行也當實主人之觶以之衆賔長實介之觶以之次大夫又實衆賔長之觶以之第三位

次大夫賓次大夫之觶以之第二位次賓長如此交錯以辯卒受者興以旅在下者于西階上及其辯也執觶者洗升實觶反奠于賓與大夫所以復奠之者燕以飲酒為歡醉乃止此所以為無筭爵也

無筭樂

註曰燕樂亦無數或間或合盡歡而止也春秋襄二十九年吳公子札來聘請觀于周樂此國君之無算也

賓出奏陔

註曰陔陔夏也陔之言戒也終日燕飲酒罷以陔爲節明無失禮也周禮鍾師以鍾鼓奏九夏是奏陔夏則有鍾鼓矣鍾鼓者天子諸侯備用之大夫士鼓而已葢建于阼階之西南鼓鄉射禮曰賓興樂正命奏陔賓降及階陔作賓出衆賓皆出

主人送于門外再拜

註曰門東西面拜也賓介不答拜禮有終也

賔若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入

註曰不干主人正禮也遵者諸公大夫也謂之賔者同從外來耳大國有孤四命謂之公

席於賔東公三重大夫再重

註曰席此二者於賔東尊之不與鄉人齒也天子之國三命者不齒於諸侯之國爵為大夫則不齒矣不言遵者遵者亦鄉大夫

公如大夫入主人降賔介降衆賔皆降復初位主人迎

揖讓升公升如賓禮辭一席使一人去之

註曰主人迎之于門内也辭一席謙自同于大夫

大夫則如介禮有諸公則辭加席委于席端主人不徹無諸公則大夫辭加席主人對不去加席

註曰加席上席也大夫席再重

明日賓服鄉服以拜賜

註曰拜賜謝恩惠鄉服昨日與鄉大夫飲酒之朝服也不言朝服未服以朝也○疏曰此賓言鄉服其鄉

射賔言朝服不同者按鄉射以公士為賔謂在朝者朝服是其常此賔鄉人子弟未仕雖著朝服仍以鄉服言之故也

主人如賔服以拜辱

註曰拜賔復自屈辱也鄉射禮曰賔朝服以拜賜於門外主人不見如賔服遂從之拜辱於門外乃退○

疏曰彼此賔主皆不相見造門外拜謝而已

主人釋服

註曰釋朝服更服玄端也

乃息司正

註曰息勞也勞賜昨日贊執事者獨云司正司正庭長也

無介

註曰勞禮略也司正為賓

不殺

註曰市買若因所有可也不殺則無俎

薦脯醢

註曰羞同也○疏曰與正行飲酒同

羞唯所有

註曰在有何物

徵唯所欲

註曰徵召也○疏曰昨日正行飲酒不得喚親友故今禮食之餘可别召知友也

以告于先生君子可也

註曰告請也先生不以筋力為禮於是可以來君子國中有盛德者可者召不召唯所欲

賔介不與

註曰禮瀆則褻

鄉樂唯欲

註曰鄉樂周南召南六篇之中唯所欲作不從次也不歌鹿鳴魚麗者辟國君也

記鄉朝服而謀賔介皆使能不宿戒

註曰鄉鄉人謂鄉大夫也朝服冠玄端緇帶素韠白

屨再戒為宿戒禮將有事先戒而後宿戒

蒲筵緇布純

註曰筵席也純緣也

尊綌冪賓至徹之

註曰綌葛也冪覆尊巾

其牲狗也

註曰狗取擇人

亨于堂東北

註曰祖陽氣之所始也陽氣主養

獻用爵其他用觶

註曰爵尊不褻用之○楊氏曰上篚在禁南東肆下篚在洗西南肆上篚爵三觶一獻賓獻遵獻工皆異爵三也主人取觶降洗以酬賓一也下篚之觶四一人舉觶為旅酬始一也司正舉觶二也二人舉觶為無算爵始四也

薦脯五挺横祭于其上出自左房

註曰挺猶膱也鄉射禮曰祭半膱膱長尺有二寸左在東陽也陽主養房饌陳處也冠禮之饌脯醢南上曲禮曰以脯脩置者左朐右末○疏曰此横祭于其上者於脯爲横於人爲縮其挺有五通祭者六

俎由東壁自西階升

註曰亨狗既孰載之俎饌於東方○疏曰亨狗於東方孰乃載之於俎饌陳於東壁既饌於東方恐由東

階升故記辯之云自西階升也

賓俎脊脅肩肺主人俎脊脅臂肺介俎脊脅胳肺肺皆離皆右體進腠

註曰凡牲前脛骨三肩臂臑也後脛骨二膊胳也尊者俎尊骨卑者俎卑骨祭統曰凡為俎者以骨為上骨有貴賤凡前貴後賤離猶挳也腠理也進理謂前其本也今文胳作骼○疏曰此序體賓用肩主人用臂介用骼前貴于後也其間有臑肫在而介不用者

蓋以大夫俎故此闕焉○朱先生曰肫字釋文無音

疏又云有臑肫兩介不用明本無此字也合刪

以爵拜者不徒作

註曰作起也言拜既爵者不徒起起必酢主人

坐卒爵者拜既爵立卒爵者不拜既爵

註曰降殺各從其宜不使相錯唯工不從此禮○疏曰以其工無目故不使立卒爵唯坐卒爵不拜既爵

與立卒爵者同

凡奠者於左

註曰不飲者不欲其妨○疏曰謂主人酬賓之觶主人奠於薦右客不盡主人之歡奠之於左是不欲其妨後奠爵也

將舉於右

註曰便也○疏曰謂若上文一人舉觶為旅酬使二人舉觶為無算爵始皆奠於右

衆賓之長一人辭洗如賓禮

註曰於三人之中復差有尊者餘二人雖為之洗不

敢辭其下不洗

立者東面北上若有北面者則東上

註曰賢者衆寡無常也或統於堂或統於門○疏曰

此謂堂下立者鄉人賢者或多或少若少則東面北

上統於堂也若多東面立不盡即門西北面東上統

於門也

樂正與立者皆薦以齒

註曰謂其飲之次也尊樂正同於賓黨不言飲而言薦以明飲也既飲皆薦於其位樂正位西階東北面

凡舉爵三作而不徒爵

註曰謂獻賓獻大夫獻工皆有薦

樂作大夫不入

註曰後樂賢也

獻工與笙取爵于上篚既獻奠于下篚

註曰明其異器敬也如是則獻大夫亦然上篚三爵

○疏曰獻賓獻衆賓訖降奠于篚是其上篚一爵也獻工與笙既獻奠于下篚是上篚二爵也又鄉射禮云主人以爵降洗獻大夫此篇亦有大夫故知上篚有三爵也

其笙則獻諸西階上

註曰謂主人拜送爵也於工拜于阼階上者以其坐於西階東也○疏曰以工坐於西階東主人不得西階上拜送爵故也此笙在西階獻於西階上爲亦阼

階拜送故此明之也

磬階間縮霤北面鼓之

註曰縮從也霤以東西為從鼓猶擊也大夫而特縣方賓鄉人之賢者從士禮也射則磬在東○疏曰磬階間者在堂下兩階之間東西節也縮從也上當堂之南霤南北節也凡東西為横南北為從南霤則以東西為從謂之縮霤○楊氏曰春官小胥正樂縣之位王宫縣諸侯軒縣卿大夫判縣士特縣宫縣四面

象宫室軒縣三面去南面辟王也判縣判左右二面又去北面特縣縣於東方或於階間而已凡鍾磬編縣二八十六枚而在一簴謂之堵鍾一堵磬一堵謂之肆所謂卿大夫判縣者天子之卿大夫判縣左右二肆鍾磬各二堵也士特縣一肆鍾磬各一堵也諸侯之卿大夫半天子之卿大夫判縣一肆西鍾東磬各一堵也諸侯之士半天子之士縣磬一堵而已射則避射位故鄉射磬在東鄉飲則在階間縮霤也鄉

飲諸侯之大夫禮以其賓鄉人之賢者從士禮也

主人介凡升席自北方降自南方

註曰席南上升由下降由上由便

司正既舉觶而薦諸其位

註曰司正主人之屬也無獻因其舉觶而薦之○疏曰下文云主人之贊者西面北上不與無算爵然後與是其無獻也故因舉解薦諸其位

凡旅不洗

註曰敬禮殺也

不洗者不祭

註曰不甚潔也

既旅士不入

註曰後正禮也既旅則將燕矣

徹俎賓介遵者之俎受者以降遂出授從者

註曰送之

主人之俎以東

註曰藏於東方

樂正命奏陔賓出至于階陔作

若有諸公則大夫於主人之北西面

註曰其西面者北上統於公

主人之贊者西面北上不與

註曰贊佐也謂主人之屬佐助主人禮事徹鼏沃盥設薦俎者西面北上統於堂也與及也不及謂不獻酒

無筭爵然後與

註曰燕乃及之

儀禮述註卷四